



Πουλάκης Ιωάννης
Αγίου Σάστο 15
121 38 Περιστέρι
GREECE

ΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΡΟΣΕΞΟΥΜΕ

Στο τελευταίο εξάμηνο είχα συμμετοχή σε εκδρομές στις περιοχές Αρκαδίας και Ηλείας. Εντυπωσιάσθηκα από την αισθητική εικόνα των ορεινών χωριών της Αρκαδίας και Ηλείας. Λεβίδι – Βυτίνα – Δημητσάνα – Στεμνίτσα – Ελληνικό – Καρύταινα Ανδρίτσαινα, χωριά στολίδια της υπαίθρου.

Σπίτια παραδοσιακά, ανακαινισμένα, με κυρίαρχο δομικό στοιχείο την πέτρα. Δρόμοι καθαροί – κάδοι απορριμμάτων ανακύκλωσης, περιβάλλον καθαρό. Εκείνο όμως που περισσότερο εντυπωσιάζει κάθε επισκέπτη είναι ο σεβασμός στις παραδόσεις τους και στα πολιτισμικά τους.

Μουσεία Λαογραφικά, εκκλησιαστικά, βιβλιοθήκες, καλοθαλμένα και με άψογη λειτουργία και ενημέρωση. Τα μαγαζιά και οι ταβέρνες με παραδοσιακά προϊόντα, καθαρά και με προστέτικές τιμές.

Ιδιαίτερη εντύπωση μου επροξένησε το γεγονός ότι πολλές ταβέρνες και ξενώνες οργανώθηκαν με προγράμματα επιδότησης (LIDER) από την Ευρωπαϊκή Ένωση.

Η παραπάνω εικόνα των ορεινών περιοχών έχει προσελκύσει πολλούς επισκέπτες, έχει δημιουργήσει θέσεις εργασίας και δημιουργήθηκε με τις προσπάθειες δραστηριών Δημοτικών Αρχών – και ενθουσιωδών κατοίκων.

Το χωριό μας έχει τα ίδια γεωγραφικά χαρακτηριστικά με τις παραπάνω περιοχές (ορεινό, έντονο πράσινο, ελατόδασο), αλλά δεν έχει καταφέρει να προσελκύσει περισσότερους επισκέπτες από περιοχές εκτός επαρχίας. Για να μπορέσει το χωριό να προσελκύσει περισσότερους επισκέπτες από περιοχές εκτός επαρχίας, πρέπει κατά τη γνώμη μου να προσέξουμε τα εξής:

- Να διατηρήσουμε καθαρό το περιβάλλον (όχι σκουπίδια στα ρέματα, στους δρόμους). Οι παραβάτες να καταγγέλλονται στον Δήμο και στην Αστυνομία.
- Να οργανώσουμε μουσεία (λαογραφικό, μετανάστη, βοτανικό)
- Να διατηρούμε συντηρημένες τις εκκλησίες, τα εξωκλήσια και τις βρύσες.

ΣΤΙΩΤΙΚΑ Νέα

ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΚΡΕΜΑΣΤΙΩΤΩΝ ΛΑΚΩΝΙΑΣ «Ο ΠΑΤΡΙΩΤΗΣ»

ΤΙΜΗ 5 Ευρώ

ΤΑ ΝΕΑ ΤΟΥ ΧΩΡΙΟΥ ΜΑΣ

δ. Καθαριότητα, εντός του χωριού, τα μαγαζιά να διατηρούν προσιτές τιμές, φιλική συμπεριφορά προς πελάτες και να διαθέτουν ποικιλίες παραδοσιακών φαγητών.

ε. Να δημιουργηθεί ξενώνας στ. Να γίνει διαφήμιση του χωριού με καταχωρήσεις σε τουριστικά Γραφεία, περιοδικά και μέσω τηλεόρασης, ραδιοφώνου με τη συνδρομή της αρμόδιας Νομαρχιακής Υπηρεσίας.

ζ. Να βελτιώσουμε ποιοτικά τα πανηγύρια του καλοκαιριού.

- Τα παραπάνω «πρέπει» για την ανάπτυξη του χωριού και δημιουργία θέσεων εργασίας μπορούν να υλοποιηθούν από την τοπική Αυτοδιοίκηση (Δήμος, Διαμέρισμα, Νομαρχία) από τους Κρεμαστιώτες (εντός και εκτός Κρεμαστής), τους επιμορφωτικούς Συλλόγους και τους μαγαζάτορες του χωριού.

- Η ανάδειξη του χωριού μας σαν τόπου τουριστικού ενδιαφέροντος είναι μέλημα κυρίως της Δημοτικής Αρχής και των τοπικών φορέων (Σύλλογοι, επαγγελματίες). Είναι ζωτική ανάγκη να επιλέγονται οι εκπρόσωποι της Δημοτικής Αρχής, χωρίς κομματικές ταμπέλες, αλλά μόνο με κριτήρια καταλλότητας [εμπειρία, γνώση, κοινωνική δραστηριότητα] και υπορέτησης των συμφερόντων του Δήμου.

Ειδικότερα ο τοπικός πρόεδρος πρέπει να είναι κατά προτεραιότητα μόνιμος κάτοικος του χωριού.

Στο χρόνο που έρχεται (2010) θα διενεργηθούν δημοτικές εκλογές και απογραφή πληθυσμού. Είναι δύο δράσεις που πρέπει να προσεχθούν ιδιαίτερα γιατί θα σημαδέψουν το μέλλον του χωριού.

Οι Κρεμαστιώτες ψύχραιμα, χωρίς πολιτικές ταμπέλες, αλλά με γνώμονα το συμφέρον του χωριού μας και κριτήρια την εμπειρία, τη γνώση και το ενδιαφέρον τους για τα κοινά.

Στην προσπάθεια αυτή πρέπει όλοι οι Κρεμαστιώτες (εσωτερικού – έξωτερικού) να βοηθήσουν να έχουμε καλά αποτελέσματα για το χωριό μας.

N.A.D

Ο ερχομός του Αυγούστου έφερε, όπως όλα τα χρόνια, αρκετούς πατριώτες και φίλους πατριωτών μας στο χωριό.

Δυστυχώς τα τελευταία χρόνια η συγκέντρωση των πολλών γίνεται παραμονές της Παναγίας με αποτέλεσμα, να περιορίζονται οι εκδηλώσεις και οι δραστηριότητες των Συλλόγων. Η εικόνα του χωριού το πρώτο δεκαπενθήμερο του Αυγούστου με τα γεμάτα ανθρώπους σπίτια, με τις παιδικές φωνές να κυριαρχούν ως αργά τη νύκτα με τη πλατεία κατακλυσμένη κόσμο, με θερμές καιρετούρες αγκαλιές και φιλιά των πατριωτών που ξανά σημίγουν μετά από καιρό, με το καθημερινό ήχο της καμπάνας να προσκαλεί τους πιστούς, σκορπίζει χαρά και ενθουσιασμό στους τυχερούς πατριώτες που ευρίσκονται εκεί.

Ο εορτασμός της Παναγίας μια ακόμα φορά υποτονικός, αφού επιμένουμε στο γλέντι της παραμονής και την ημέρα της Παναγίας οι περισσότεροι προσπαθούν να κλέψουν λίγο ύπνο που τους στερεί ο μέχρι πρώιμας εκκωφαντική μουσική.

Τις επόμενες μέρες το χωριό δέχθηκε μεγάλη πίκρα από τον ξαφνικό θάνατο του πατριώτη μας Γιάννη Λεγάκη, ένας πατριώτης που ογδόντα χρόνια δεν εγκατέλειψε ποτέ το τόπο του, που τ' αντιτίθηκε σε πιστήμα των Βουνών μας, που το μοναδικό του χιούμορ άφησε σε όλους μας κάτι να θυμόμαστε.

Η εφόμερίδα μας εύχεται στους πατριώτες μας, που είναι διασκορπισμένοι σε τόσες γωνιές της γης, να περάσουν «Χαρούμενα Χριστούγεννα».

Η καινούργια χρονιά να τούς φέρει ευχάριστα γεγονότα, να έχουν καλή υγεία, πρόσδοτο και προκοπή, οικογενειακή γαλήνη.

Επιθυμία όλων μας είναι να επικρατήσει ομόνοια ανάμεσα στους πατριώτες μας.

Να σταματήσουν οι διαφωνίες, ανάμεσα σε Κρεμαστιώτικους συλλόγους, όλους μας ενώνει η αγάπη για το χωριό μας.

Η διχόνοια των πατριωτών

Προγραμματισμένη εκδήλωση από την ΟΝΕ του Δήμου λόγω πένθους ματαιώθηκε.

Δυστυχώς δεν υπήρξε καμιά άλλη συλλογική παρουσία.

Τα Εννιάμερα ο κόσμος είχε λιγοστέψει, έγινε όμως καλό πανηγύρι με την προπληρωμένη ορχήστρα, που επιτρέπει τη συμμετοχή των πολλών στο χορό.

Αρχές του Σεπτέμβρη στο Ξωκλήσι του Αϊ Θανάση η Ελένη Γκούζου εγγονή της Καλομοίρας Δρίβα τέλεσε τη Βάπτιση του γιου της, πήρε το όνομα Αναστάσης.

Παραβρέθηκαν συγγενείς και φίλοι και γλέντησαν στ' ανχάρια της παράδοσης, που η Ελένη από μικρό παιδί ακολούθησε, έστω και αν ζει στην Αμερική κρατά ακέραια στο κόρφο της την ελληνική, τη κρεμαστιώτικη καρδιά

Οι αποχαιρετισμοί κυριάρχησαν τις επόμενες ημέρες, οι πρώτες βροχές ανήγγειλαν τον ερχομό του Φθινοπώρου.

Ο τρύγος των αμπελώνων έδωσε ένεση παράτασης ζωής στο χωριό.

Η Τραγάνα άνοιξε την αυλαία, συνέχισαν οι περιοχές Μαριού, Λαμποκαμπιού Στερνίτσας Αϊ-Γιώργη, πανωλαμπιού με τη πιλαλίστρα να κλείνει την αυλαία

Η παραγωγή ήταν μειωμένη, οι βαθμοί του μούστου ικανοποιητικοί.

Περιμένουμε να δούμε τη ποιότητα των κρασιών.

Η προκήρυξη εκλογών τις επόμενες ημέρες αναθέρμανε τη κίνηση στο χωριό.

ΘΕΡΜΕΣ ΕΥΧΕΣ

μια ακόμα χρονιά βαδίζει προς τη δύση της.

Η εφόμερίδα μας εύχεται στους πατριώτες μας, που είναι διασκορπισμένοι σε τόσες γωνιές της γης, να περάσουν «Χαρούμενα Χριστούγεννα».

Οι δικασμοί έχουν τόσο κοστίσει στην Ελληνική φυλή! Εφεραν καταστροφές και πισωγύρισματα.

Το μικρό μας ορεινό χωριό, ο τόπος που γεννηθήκαμε, αγωνίζεται να σταθεί απέναντι στο κίνδυνο της ερήμωσης που το απειλεί. Κάθε τόσο χάνεται κάποιος από τους τελευταίους του φρουρούς, μένουμε όλοι και πιο λίγοι, όσο γεννηθήκαμε σ' αυτό το



Γουρνιώτικη παρέα στο πανηγύρι

ΕΜΠΕΙΡΙΕΣ ΜΙΑΣ ΝΥΦΗΣ ΣΤΗΝ ΚΡΕΜΑΣΤΗ

από την Αρετή Μπολτσάνη Παυλάκη

Η ΠΡΩΤΗ ζωηρή αναμνοστική εικόνα στην κρεμαστή είναι μια καλοκαιρινή πανσέληνος να φωτίζει τα κάτασπρα σπίτια και τα μικρά δρομάκια. Ο παππούς μάς είχε προτείνει να πάμε στον Έλατο να δούμε το φεγγάρι! Δεν πήγαμε, καθίσαμε στο χαγάτι κάτω απ την κληματαριά!

Την επόμενη ήμερα γνώρισα το σημείο κατατεθέν του χωριού, το στραβό έλατο που έδωσε το όνομα του σε ένα σύλλογο και τυπώθηκε ακόμα και σε καπελάκια!

Αν είσαι από μέρος ορεινό με πυκνή βλάστηση, η πρώτη εντύπωση που έχεις από το τοπίο -ειδικά της διαδρομής προς το χωριό- είναι ότι η Κρεμαστή είναι σε ένα ξερότοπο. Κρεμασμένη ανάμεσα σε βουνά, ίσως και η προσωπική αυτή άποψη να είναι αλήθεια, αφού παλιότερα πολλοί κάτοικοι της μετανάστευσαν για ένα καλύτερο μέλλον στο εξωτερικό

Με εικόνες μεμονωμένων σπιτιών που με την αρχιτεκτονική τους, τα ομοιόμορφα στοιχεία, τον εξωτερικό φούρνο, την στέρνα και τα χρώματα τους -λευκό και μπλε- θυμίζουν φωτογραφίες σε κάρτες. Με εκκλησίες που τονίζουν το χριστιανικό αίσθημα των συγχωριανών και με τόσα άλλα, κάθε φορά όλο και πιο πολύ σε κερδίζει η Κρεμαστή

Θυμάμαι έντονα τις διακοπές του Πάσχα πόσο κατανυκτικά ήταν να ψέλνουμε στον Αγ. Κωνσταντίνο! Κάτι τέτοιο, δεν θα ήταν Βέβαια εφικτό, αν οι υπεύθυνοι της εκκλησίας δεν είχαν για τον καθένα, ένα βιβλιαράκι ψαλμών, που επιστρέφονταν με το τέλος της λειτουργίας. Πολύ ωραία ιδέα, άξια μίμησης! Μετά με τις ψιχάλες της βροχής, πήγαμε τον Επιτάφιο στην εκκλησία της Κοιμήσεως της Θεοτόκου. Τη χριστιανική αυτή ατμόσφαιρα, χάλασαν Βέβαια οι θύρυσιοι από τα βαρελότα, που αν και καταλαβαίνω το λόγο ύπαρξης τους στην Ανάσταση, θεωρώ ότι δεν

έχουν θέση στην πιο πένθιμη ήμερα της χριστιανοσύνης! Ελπίζω οι μεγαλύτεροι σε πλικά να συνετίσουν όσους το κάνουν αυτό την Μ. Παρασκευή, και ας πολλαπλασιαστούν τα βεγγαλικά και τα βαρελότα που θα μεταφέρουν την χαρά της Ανάστασης το Μ. Σάββατο! Ξέρω και από το χωριό μου, ότι μόλις βγει η Ανάσταση, όλοι θέλουμε γρήγορα να επιστρέψουμε στην οικογενειακή θαλπωρά του σπιτιού μας και τη γιορτινή ατμόσφαιρα με τα γλυκά και τα τσουρέκια! Ας μην προδοθούμε φέτος και φύγουμε όλοι μαζί, αν δεν υπάρχει Βέβαια σοβαρός λόγος!

Όταν βρεθείς στην κεντρική εκκλησία του χωριού, νομίζεις ότι είσαι σε εκκλησία πόλης, που δείχνει με τις δωρεές της, την αγάπη χιλιάδων πιστών! Πραγματικά θαυμάζεις τη δραστηριοποίηση των συγχωριανών και επαινείς τους ευεργέτες που δεν ξενούν τον τόπο καταγωγής τους!

Αυτό όμως που είναι πολύ ξεχωριστό, είναι η ζωντάνια που αποκτά η Κρεμαστή τις ήμερες του Αυγούστου. Είναι τόσο έντονο το αίσθημα που γεννιέται από το δέσιμο αυτών των ανθρώπων με το χωριό τους που σε παρασύρει κι εσένα. Αν και έχουν λείψει όλοι, πολλοί στο εξωτερικό αλλά και στη Αθήνα, ίσως και δεν έχουν πάει για χρόνια, τότε όμως είναι εκεί με όλο τους το είναι! Και το πανηγύρι: αληθινό αυθεντικό γλέντι. Ούτε σειρά προτεραιότητας με νούμερα και τραπέζια. Όλοι χορεύουν με όλους και πι μουσική μέχρι το πρωί. "Στου παιδιού μου τη χαρά" το ακούς Βέβαια 15 φορές! Αισιοδοξώ ότι κάποια στιγμή θα φέρουν και κλαρίνο στο συγκρότημα, για να ακούσουμε και κανένα τσάμικο!

Το κεντρικό σημείο του χωριού, η σιγορά, σφύζει από ζωή. Οι επιλογές για τους νέους, πολλές! Θα τις ζήλευαν ίσως και μικρές κωμοπόλεις: καφέ,

ζαχαροπλαστείο, μπαράκι, ταβερνάκια. Αυτοί ίσως που αδικούνται πολύ, είναι οι μικροί που δεν έχουν ούτε μια παιδική χαρά να πάιξουν!

Κάτι άλλο που σε κερδίζει κι αγαπάς την Κρεμαστή είναι ο ζόλος και η αγάπη που δείχνουν για αυτή οι σύλλογοι της. Η εφημερίδα, τα καλαίσθητα πημερολόγια, η κοπή της πίτας με τα δώρα σε όλους τους μικρούς κρεμαστιώτες, οι χοροί, τα πανηγύρια! Φοβερή εντύπωση μου έκαναν επίσης τα ξεκάθαρα οικονομικά δεδομένα τυπωμένα σε αφίσα αμέσως μετά το πανηγύρι στο καφενείο του χωριού! Προσωπικά δεν το έχω δει πουθενά αλλού! Πολύ ωραίες δραστηριότητες ήταν επίσης η αναδάσσωση, η θεατρική παράσταση της καλοκαΐρι στην πλατεία, η συναυλία με έντεχνη μουσική, η εκδρομή γυναικών από την Αθήνα για σαββατοκύριακο! Με το φωτισμό επίσης του δρόμου που οδηγεί στο χωριό, δίνεται η δυνατότητα απογευματινού περιπάτου, να ξεκουραστεί κανείς στα πεζούλια που φτιάχτηκαν και να επιστρέψει!

Ειδικά η τελευταία δράση για την ανακαίνιση του σχολείου με συνεργασία όλων των συλλόγων, είναι συγκινητική. Παραβρέθηκα επίσης στην λαϊκή συνέλευση και συμμερίστηκα τις ανοσυχίες και το ενδιαφέρον των συγχωριανών μου για το αιολικό πάρκο και πιθανή καταστροφή του δάσους.

Το ίδιο περισσό καλοκαΐρι, έγινε και μια έκθεση φωτογραφίας, αφιερωμένη στις οικογένειες που ξενιτεύτηκαν! Αρκετό υλικό, πολλές συγκινητικές φαντάζομαι ιστορίες!

Ακόμα, το καλοκαΐρι το χωριό, μπορεί να χρησιμεύσει ως ορμητήριο για τις γειτονικές παραλίες με τα καταγάλανα νερά που δεν απέχουν περισσότερο από 40 λεπτά!

Το φθινόπωρο τα χρώματα είναι απίθανα. Τα σφεντάμια

Η φυγή των μανάδων μας

Αυτός ο Νοέμβρος μήνας των παιδικών μας χρόνων πόσο εφιλιτικός ήταν.

Οι πιο πολλές μανάδες των παιδιών αφήναν το σπίτι και κατηφόριζαν για εργάτισσες στο μάζεμα ελιών στα καμποκώρια.

Μέναμε πίσω με τις γιαγιάδες, που τις περισσότερες φορές ήταν πολύ αυστηρές με τα πολλά τους εγγόνια.

Λίγες οικογένειες του χωριού είχαν δικές τους ελιές και αυτές που είχαν κτήμα μ' ελιές το απέκτησαν από κάποιο θείο στην Αμερική, που συνήθως δεν δημιούργησε δική του οικογένεια.

Έτσι οι πιο πολλές γυναίκες του χωριού μας, από μήνες νωρίτερα, αναζητούσαν αφεντικά για μάζεμα ελιών.

Συνήθως πήγαιναν δυο τρεις στο ίδιο αφεντικό, μέναν σε ξωκάλιυθα χωρίς καμία θέρμανση, το καλύβι ήταν συνήθως χωρίς δάπεδο, μ' ένα συνήθως παραθυράκι, τις λίγες φορές που μάγερεβαν άναβαν φωτιά, όταν δεν έβρεχε, στην ύπαιθρο, στρώναν κατά γης το ψαθή μια κουρελού από πάνω μια κρουστή πιο μια βελέντζα για πανωσκέπασμα για το βραδινό τους ύπνο, μάζευαν ολμερίς ελιές σκαρφαλωμένες στις ασήκωτες ξυλόσκαλες, στο λαιμό κρεμούσαν το τράστο μέχρι να γιομίσει πάνω-πάνω ελιές τα χρόνια εκείνα (1955-1965 η πληρωμή ήταν εφτά ταγάρια στο αφεντικό ένα στην εργάτη πολλοί από τους εργοδότες ήταν σκληροί, είρωνες, εγωιστές, κάπου -κάπου κάποιοι καλοί, πού πρόσφεραν και φαγότα στις πεδεμένες εργάτισσες ή τουλάχιστον καλομιλούσαν και οι πιο βολικοί άφηναν τις εργάτισσες να μάζεψουν χαρολόϊ για λογαριασμό τους, αυτές οι πρωίδες μανάδες είχαν το νου στα παιδιά που άφηναν στο χωριό, σαν εύρισκαν κάποιον που θα ερχόταν στο χωριό εξοικονομούσαν και έστελναν μερικά πορτοκάλια ή ξερά σύκα έμεναν κοντά σαράντα μέρες, για να φέρουν ένα φορτίο λάδι από τη σκληρή δουλειά τους. Βγάζαν χωριστά οι εργάτες τις ελιές τους στο λιοτρίβι, μάλιστα δικαιούντο τα αντίστοιχα λεκόκια, που για να τα μεταφέρουν στο χωριό με το ζο, ερχόντουσαν πέντε ως εφτά ώρες ποδαρόδρομο.

Εμέις τα παιδιά δεν κατανούσαμε τις ανάγκες του σπιτικού, πολλές φορές είχαμε ένα θυμό για τις μανάδες που μας άφηναν στη Μπεζάνι ή στις Γούβες για ελιές, μόλις όμως πρόβεναν στη ράχη ο θυμός γινόταν απερίγραπτη χαρά, μας έσφιγκαν στην ιδρωμένη αγκαλιά και όλα τα ξενούσαμε.

Μ.Δ

Οι συνδρομές αναγνωστών στο επόμενο φύλο

ΚΡΕΜΑΣΤΙΩΤΙΚΑ ΝΕΑ
Έκδοση του Συλλόγου
Κρεμαστιών
«Ο ΠΑΤΡΙΩΤΗΣ»

Επιμέλεια σύνταξης:
ΜΑΡΓΑΡΙΤΑ ΔΟΥΝΙΑ

Ταχυδρομικές επιταγές,
γράμματα στέλλονται στη
διεύθυνση:
ΙΩΑΝΝΗΣ Π. ΠΑΥΛΑΚΗΣ
ΑΓΙΟΥ ΣΩΣΤΗ 15 ΠΕΡΙΣΤΕΡΗ
Τ.Κ. 121 35
ΤΗΛ. 6972 21 19 32

Κείμενα προς δημοσίευση
στέλλονται στον κ.
ΝΙΚ. ΔΟΥΝΙΑ
Μ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ 18 ΒΡΙΛΗΣΙΑ
Τ.Κ. 152 35

Συνδρομές επήσεις:
Εσωτερικού: ευρώ 20
Εξωτερικού: ευρώ 20

ΣΤΟΙΧΕΙΟΘΕΣΙΑ:
ΛΥΧΝΙΑ Α.Ε.
Ανδραβίδας 7
Χαρόμυλο Αχαρνών
τηλ. 210 3410436



Αλημόνητες οικογενειακές σπιγμές

Σε Κρεμαστιώτικο τόνο Κλειστές πόρτες

Πόσα πράγματα αλλάζανε στη ζωή μας; Η σημερινή πορεία του τρόπου ζωής μας οδηγεί σ'έναν άλλο κόσμο, που οι περισσότεροι αμφισβητούμε πώς είναι καλλιέργεια. Γυρίζοντας αρκετά χρόνια πίσω, θυμάματις τις συνθήσεις μας εκείνων των εποχών, η κοινωνικότητα των ανθρώπων ήταν τόσο καλλιεργημένη που έδινε συνεχώς ευκαιρίες για να χαρητεί ο κόσμος και τα πιο απλά πράγματα.

Διαπίστωσα το φετινό καλοκαίρι, πως πλέον όσοι βρισκόμαστε στο χωριό, έχουμε τυποποιήσει τη ζωή μας σε ασφυκτικά καλούπια.

Κάποιοι ασχολούνται το πρωί με το περιβόλι, κάποιοι στο Κυπαρίσσι για μπάνιο.

Άλλοι στη πλατεία, άλλοι κοιμώμενοι ή πλήρως αδρανείς.

Το απόγευμα αργά – αργά όλοι σχεδόν στα μαγαζιά ή στα παγκάκια της πλατείας.

Οι πολλοί δεν θα πάνε ούτε βόλτα μέχρι τις βρύσες του χωριού, φυσικά ποτέ στον ΑϊΓιώργη, στο κεφαλόβρυσο στην ράχη ή στο ελατοδάσος.

Οι διαπιστώσεις μου αυτές φέρανε στη μνήμη μου μια Κυριακή των φοιτητικών μου χρόνων στο χωριό.

Σχόλασμα της κατάμεστης κόσμου εκκλησιάς, οι γέροντες στάσι στα μαγαζιά έπιναν το τριαντάφυλλο, τη μπανάνα ή τη μαστίχα, ίσως κάνα μεζεδάκι μπακαλιάρο με δύο ποτηράκια κρασί, επιστροφή για το μεσημεριανό τραπέζι, όλη η οικογένεια γκόγκες ή σπαγέτο, σπάνια κάποια

κότα ή άλλο κρεατικό.

Ερχόταν το δεύτη, οι πιο πολλοί ξεχυνόταν στο δρόμο για κάποια επίσκεψη, η παντρεμένη κόρη θα πήγαινε στο πατρικό σπίτι να δει τη μάνα, να πει τα παράπονά της, να ακούσει τις ορμόνιες της, να πιει το καφέ της μάνας.

Οι μανάδες μας οι γιαγιάδες μας επισκεπτόντουσαν συγγενικά σπίτια αδελφάδων, εξαδέλφων, ανιψιών, φιλενάδων.

Εμείς νέα παιδιά πριν τη βόλτα στη βρύση, παρέα με κάποια συνομήλικα ξαδέρφια πηγάναμε στις θειάδες, μας καλοδεχόντουσαν με τις δίπλες, το καφέ, με τη μεγάλη αγάπη να περισσεύει, μια ατμόσφαιρα ευχάριστη με τα χωρατά, τις συμβουλές, τα κουτσομπολιά, τις παλαιές ιστορίες, αποχωρούσαμε φορτωμένοι ευχές από τους συγγενείς αφήνοντας τους μεγάλη χαρά και ικανοποίηση, τώρα που δεν υπάρχει η θεια Χρυσούλα, η θεια Πηνελόπη, η θεια Κατερίνησα, οι θεια Ελένες, η θεια Αργύρω, τι απομένει;

Μένουν κλειστές πόρτες για συγγενείς και φίλους μένουν οι πιο πολλοί χωμένοι στα σπίτια, που από τόπος επισκέψεων κατάντησαν φρούρια για να εξασφαλίζουν την απομόνωση μας.

Τώρα είναι εύκολο να γεμίζουμε στα μαγαζιά τα στομάχια μας, αφήνοντας άδεια τη καρδιά μας από χαρές και συγκινήσεις.

Λίγο-λίγο αποκόβουμε το νήμα της συγγένειας, της φλίδας, παγιδευμένοι στην αυταπάτη της εξέλιξης

Μιχ. Δούνιας

ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΥΛΛΟΓΟΥ «Ο ΠΑΤΡΙΩΤΗΣ»

Ο Σύλλογος μας την 18 Οκτωβρίου 2009 πραγματοποίησε πρεμένη εκδρομή στην Αρκαδία (Βυτίνα – Δημητσάνα).

Η συμμετοχή ήταν ικανοποιητική (δύο λεωφορεία). Ιδιαίτερα μας ευχαρίστησε η μεγάλη συμμετοχή της νεολαίας του Συλλόγου.

Τα οφέλη από τέτοιες εκδρομές είναι πολλά για τον σύλλογο και τα μέλη του (σύσφιξη σχέσεων, ψυχαγωγία, επαφή με φυσικό και καθαρό περιβάλλον, επισκέψεις σε μουσεία, κλπ.)

Ο Σύλλογος θα προσπαθήσει να οργανώσει εκδρομές μονο-ήμερες ή 2 μέρες και ευελπιστεί ότι θα έχει ευρεία συμμετοχή μελών και φίλων του.

ΔΣ

ΘΥΜΗΣΕΣ ΑΠΟ ΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ (1944 – 1951)

Σεπτέμβρης 1944. Δάσκαλος στο Σχολείο του χωριού ο Δαργές, που έμενε στο σπίτι της Ζαγούμανενας (Γούρνα). Είχε τοιχολιθιθεί στα μαγαζιά της αγοράς χειρόγραφη ανακοίνωση του δασκάλου, που καλούσε τους μαθητές για εγγραφή. Δεν ήθελα να πάω σχολείο γιατί είχα ακούσει ότι «έπεφτε» ξύλο από το δάσκαλο και θα έχανα τα παιγνίδια μου. Μετά από πολλές μέρες και αφού με δελέασε με καρύδια κάποια γειτόνισσα μας πείσθηκα για τη χρησιμότητα του σχολείου και μπήκα μαθητής στην πρώτη τάξη.

Το μοναδικό βιβλίο που είχα ήταν το αναγνωστικό. Στην υφασμάτινη τσάντα (από ντρίλι) είχα το αναγνωστικό, τη πλάκα με το κοντύλι και το σφουγγαράκι, και ένα τετράδιο Γραφής. Στο θρανίο καθόμασταν 3 – 4 παιδιά.

Στην πρώτη τάξη ήμασταν 32 παιδιά, πληικίας από εφτά μέχρι Δεκαπέντε χρόνων.

Δεν ήταν υποχρεωτική η φοίτηση στο σχολείο και πολλά παιδιά φοιτούσαν στο σχολείο αν το επέτρεπαν οι οικογενειακές ανάγκες. Τελείωσα την πρώτη τάξη με καλό βαθμό. Θυμάματις ότι πήγα στο σπίτι του δασκάλου δύο αυγά για το χαρτόσημο που θα επικολλούσε στο «ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟ»

Μετά την πρώτη τάξη και για τέσσερα χρόνια το σχολείο δεν είχε δάσκαλο, λόγω της ανώμαλης κατάστασης που επικρατούσε στην Ελλάδα.

Η κοινότητα όμως είχε αναθέσει τα καθήκοντα δασκάλων στον Χρύσανθο και την Ελένη Τζάκα, αποφοίτους 8τάξιου Γυμνασίου, οι οποίοι δίδαξαν με ζήλο και άριστο τρόπο και ήταν αποκτήσαμε τις βασικές γνώσεις (Ορθογραφία, Γραμματική, Αριθμητική, Γεωγραφία, Ιστορία), στις οποίες εξεταστήκαμε και προβιβαστήκαμε από δασκάλους, «ως κατ' οίκον διδαχθέντες».

Το σχολείο άνοιξε πάλι το 1948 με δάσκαλο των Παν. Πολίτη και 190 μαθητές.

Επειδή ήταν σε εξέλιξη ο εμφύλιος πόλεμος οι δάσκαλοι έμεναν για λίγο χρόνο και μετά (στο μέσο της χρονιάς) έφευγαν ή έπαιρναν μετάθεση για το φόβο βίαιης στράτευσης από τους αντάρτες ή Χίτες

NEA ΑΠΟ ΤΟΝ ΚΑΝΑΔΑ

Στη γη του Καναδά άφησε τη τελευταία του πνοή ο πατριώτης μας Νικήτας Ν. Πουλάκης γεννημένος στην Κρεμαστή το 1943 μεγάλωσε στο χωριό.

Υπηρέτησε στον Ελληνικό στρατό ως Καταδρομέας – Αλεξιπτωτιστής.

Διατήρησε αρκετά χρόνια ραφείο στο χωριό μας, μέχρι να μεταναστεύσει στη χώρα του Καναδά.

Την Κρεμαστή επισκέφτηκαν αυτή τη χρονιά Κώστας Μαρία Ταμβάκου, Σαράντος Πριφτάκης – Διαμάντω και Γεωργία Πριφτάκη Γιάννης Τζάκας, Γιώργος Τζάκας – Παντελής Παπαμιχαλοπουλος

και ήταν χάσαμε ένα χρόνο. Τελείωσα το Δημοτικό το 1951.

Οι χαρακτηριστικές θύμησες μου από το Δημοτικό (στην πιο πολυτάρχη εποχή για την Ελλάδα) που έχουν μείνει άσθετες στη μήνη μου μέχρι σήμερα, είναι οι παρακάτω:

a. Η φωτιά τσάντα του μαθητή

Από Ντρίλι (υφαντό), ραμμένη από τη γιαγιά. Περιεχόμενο: αναγνωστικό, τετράδια (γραφής, αριθμητικής, γραμματικής, κανένα κομμάτι ξερό ψωμί και ελπές.

b. Ντύσιμο – εμφάνιση παιδιών

Η πλειονότητα των παιδιών ξυπόλυτα (όλες τις εποχές). Κοντά ντρίλινα παντελόνια, πουκάμισα, φανέλες (εσωτερικές, εξωτερικές) πλεχτές. Κουρεμένοι «με τη ψυλή» οι μαθητές. Τα πόδια γεμάτα «χιονίστρες», ή «πέλιζες», από το κρύο και το «πύρωμα» στο τζάκι, αντίστοιχα.

c. Πρωινό του Σχολείου

Ο δάσκαλος όριζε επιμελητές κάθε αίθουσας οι οποίοι είχαν ως καθήκοντα:

Να ανοίγουν τα παράθυρα των αιθουσών για αερισμό, να σκουπίζουν το πάτωμα

Να ανάβουν τη σόμπα, να καθαρίζουν τον μαυροπίνακα.

Να κτυπάνε την καμπάνα το πρωί και το απόγευμα για την προσέλευση των μαθητών (τα περισσότερα σπίτια δεν είχαν ρολόι)

Ο κάθε μαθητής έφερνε και από ένα δαυλή για τη σόμπα του σχολείου

d. Η πρωινή σύνταξη – προσευχή

Οι μαθητές παρατάσσονταν ανά τάξη. Γινόταν από το δάσκαλο έλεγχος καθηριότητας (κούρεμα, νύχια, πόδια καθαρά). Όσους είχαν πόδια ακάθαρτα, ο δάσκαλος τους έστενε στο ποτάμι του «Λαλά» να τα πλύνουν και να παρουσιασθούν για έλεγχο. Στους υπότροπους «έπεφταν βεργιές»

Μετά τον έλεγχο καθηριότητας προσευχή και είσοδος στις αίθουσες.

e. Πρόγευμα

</div

Επί τέλους ΕΛΛΗΝΙΚΑ

Το χωριό μας τη Κρεμαστή το λατρεύω, γεννήθηκα στο Πειραιά, όμως από μικρά παιδιά με την αδελφή μου, κάθε καλοκαίρι ερχόμασταν στο χωριό που γεννήθηκε ο πατέρας μας, ζούσαμε με τη γιαγιά, τις θειάδες μας, τους μπαρμπάδες μας, τα ξαδέρφια μας, τους γείτονες, τους φίλους μας.

Οι αναμνήσεις μας από εκείνα τα απλά χρόνια που ερχόμασταν με τα μουλάρια από τα Πελετά, το χωρίς ρεύμα χωριό, οι χωμάτινοι δρόμοι του, οι βόλτες τα δειλινά στη Βρύση, τα πανηγύρια, τα παιχνίδια έχουν γραφτεί ανεξίτηλα στη μνήμη μας.

Αυτά τα στοιχεία διατηρούν το δέσιμο με το τόπο της καταγωγής μας.

Επισκεπτόμαστε το χωριό όλες τις εποχές του χρόνου, μας ακολουθούν πολλές φορές και φίλοι μας, που τους συγκινούν οι φυσικές ομορφιές του χωριού, αλλά και που εκτιμούν τη διατήρηση των παραδόσεων του κάθε ελληνικού τόπου.

Στην περίοδο του Αυγούστου, όπως οι περισσότεροι ευρισκόμενοι στο χωριό, τα βραδινά καταλήγουμε

στη μικρή μας πλατεία, εκεί ανταμώνουν πατριώτες μας που ζουν στην Αθήνα, στα γύρω χωριά, αλλά και στις χώρες του εξωτερικού δεν έχω καμιά προκατάληψη με τους αδελφούς μας μετανάστες, από καλή πρόθεση στενοχωριέμαι διάν ακουγα πατριώτες, που γεννήθηκαν στην Ελλάδα, που έφυγαν έφηβοι, να μιλούν και να συζητούν Αγγλικά, κυρίως στα μικρά παιδάκια μιλούσαν αποκλειστικά Αγγλικά.

Με βασανίζει ένα μεγάλο γιατί; Η επιστροφή και η παρουσία μας στο χωριό είναι μια μοναδική ευκαιρία να ενισχύσουμε τους δεσμούς με τη πατρίδα μας, να διατηρήσουμε την ελληνική μας ταυτότητα, να οδηγήσουμε τη νέα γενιά στα ανχάρια των προγόνων μας.

Μιλώντας την ελληνική γλώσσα ερχόμαστε κοντά στους πατριώτες μας.

Είναι ευκαιρία να αφήσουμε για λίγο πίσω μας τους τόπους που ζούμε τον άλλο καιρό και να συμβάλουμε στην διαμόρφωση ενός απλού κόσμου, έστω το λίγο διάστημα των διακοπών.

Φιλικά
Γιούλη Σαρώφ-Χαραμάνη

ΕΥΘΥΜΗ ΣΤΗΛΗ

1ο) Δύο φίλοι μάλωσαν άσκημα για ακόμα μια φορά «Δεν σου ξαναμιλάω τέρμα ως εδώ» λέει ο ένας. «Είμαι εγωιστής εγώ. Εσύ μια, εγώ εκατό. Για να καταλάβεις πόσο είμαι, μόνο αυτό θα σου πω. Δέκα μέρες πονούσε ο φρονιμήτης μου υπέφερα. Πάω στον οδοντίατρο τον δείχνω και του λέω: άστον αυτόν και βγάλε όλα τα άλλα δόντια μου. Από εγωισμό ρε καταλαβες;»

«Χμη» κάνει ο άλλος

«Εγώ ρε, σιγά το πράγμα, εγώ να δεις εγωισμό» «Πίσσα χρόνια είμαι παντρεμένος;»

«26» του λέει ο άλλος

«Στο γάμο μου ήσουν, θυμάσαι τη φασαρία που έκανα στη γυναίκα μου που μου πάτησε το πόδι;»

«Άν θυμάμαι! λέει ο άλλος»

«Από τη στιγμή εκείνη ούτε της μύλησα, ούτε την ακούμπησα καθόλου»

«Καλά λέει ο άλλος. Πως κάνατε 4 παιδιά»

«Από εγωισμό δεν ρωτάω με ποιόν»

2ο) Διάσημος ζωοκλέφτης ο Λευτέρης από τα Ανώγεια της Κρήτης είχε όμως ένα κουσούρι, που δεν συμβάδιζε με την ιδιότητα του ζωοκλέφτη που θάρρος και αποκοτιά χρειάζεται. Φοβόταν τα νεκροταφεία!

Κάποτε που χρειάσθηκε να διανυκτερεύσει στο Ηράκλειο την έπαθε για καλά. Καθώς επέστρεψε στο σπίτι που τον φιλοξενούσαν περασμένα μεσάνυχτα έπεισε πάνω στο νεκροταφείο στο κέντρο της πόλης. «Έδω τι γίνεται τώρα;» σκέφτηκε «Θα περιμένω λίγο να φανεί κανείς να περάσουμε μαζί, γιατί αν λοξοδρομήσω πως θα βρω το σπίτι;»

Πράγματι σε λίγο φάνηκε κάποιος βιαστικός. «Κουμπάρε ανάμενε» Όταν τον επλησίασε τον έπιασε από το μπράτσο

«Φοβούμαι τα νεκροταφεία κουμπάρε σαν το διάβολο το λιβάνι» είπε με τρεμάμενη φωνή ο Λευτέρης. «Δίκιο έχεις είπε ο άλλος και εγώ όσο ζούσα τα φοβόμουνα πολύ!!!»

Κόκαλο ο Λευτέρης.

N.A.D

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΡΓΩΝ ΓΙΑ ΤΟ ΕΤΟΣ 2010

Οι επιμορφωτικοί Σύλλογοι Κρεμαστής «Ο ΕΛΑΤΟΣ» και «Ο ΠΑΤΡΙΩΤΗΣ» σύνταξαν και υπέβαλαν στον Δήμο, μέσω του Προέδρου του τοπικού διαμερίσματος Παν. Τσορομώκου πρόγραμμα έργων για το 2010.

Προτάθηκαν τα παρακάτω έργα: Ανακαίνιση Δημοτικού Σχολείου Αποπεράτωση Βρύσης Αγίου Νικολάου Αντιπυρική ζώνη (Ντουσκιά – Ράχη) Ενίσχυση παροχής ύδρευσης από Κεφαλόβρυσο Συντήρηση Βελτίωση δρόμου Κρεμαστή – Μαρί

Ασφαλτόστρωση – Ταπεντόστρωση δρόμων μέσα στο χωριό

Τοίχοι αντιστρήιξης (Πετρόκτιστοι) κατάντη του σπιτιού Γιάννη Ηλ. Κοσμά και μάντρας Καλομοίρας Δρίβα.

Το πρόγραμμα κοινοποίηθηκε και στον συμπατριώτη και Δημοτικό Σύμβουλο κο Νίκο Ζώταλη.

Ευελπιστούμε ότι ο Δήμος θα χρηματοδοτήσει τα παραπάνω προταθέντα έργα και θα δείξει την απαιτούμενη πολιτισμική ευαισθησία για την ανακαίνιση του Δημοτικού Σχολείου.

ΔΣ



Κρεμαστιωτάκια τραγουδούν τα κάλαντα

Αναμνήσεις από την Κρεμαστή

Ήρθαν από ΗΠΑ

Νίκος Γ. Δούνιας
Φυλλιά Μ. Γκιουζέλη
Χρήστος Γκιουζέλης
Νίκος Μαυρομιχάλης

Οι συνδρομές για τα «Κ.Ν.»

Η εφημερίδα του χωριού μας συμπληρώνει το καινούργιο χρόνο τριάντα χρόνια ζωής.

Αν κανείς έχει μπροστά του όλα τα φύλλα των «Κ.Ν.» θα μπορέσει να κατανοήσει πόσο σημαντικό είναι το να υπάρχει η εφημερίδα του χωριού.

Έγινε αναφορά σε κάθε πρόβλημα του χωριού, καταγράφηκαν όλα τα γεγονότα του χωριού, των συλλόγων των πατριωτών μας στις χώρες του εξωτερικού.

Γράφτηκαν τόσα και τόσα για τα έθιμα μας, την ιστορία μας, τις παραδόσεις μας.

Για τα νέα παιδιά, αλλά και τις επόμενες γενιές όσα έχουν γραφεί θα είναι χρήσιμα για να δυναμώνουν τις ρίζες της καταγωγής τους.

Η συνέχιση όμως των εκδόσεων της εφημερίδας απαιτεί τη βοήθεια όλων. Η συνδρομή πρέπει να προσφερθεί από κάθε πατριώτη αλλά όλοι μπορούν να γράψουν ένα κείμενο για δημοσίευση.

Η αξία του τώρα αλλά και στο απώτερο μέλλον είναι μεγάλη.

Με πολλή εκτίμηση και χαιρετισμούς σε όλους τους Κρεμαστιώτες

Από Δήμητρα Πετράκη (Χρ. Τσορομώκου-Τσαγκούρη)